

ANGLERS PARADISE

# 四季の釣り

www.anpara.co.jp

再放送タックル詳細



フィッシングアドバイザー：広瀬達樹

## 敦賀沖でライトジギング！パワフルな青物の引きを満喫！ / 四季の釣り / 2015年5月8日 OA



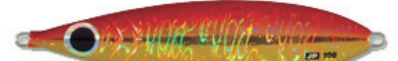
### 伊丹章のワンポイントアドバイス

福井県の敦賀沖で青物やシーバスを狙いました。フィッシングアドバイザーはメジャークラフトの広瀬達樹さん。今回は100g前後のジグを使い、水深60mほどのポイントでライトジギング。釣り方はボトムから5・6回連続ジャークをしてストップ。これを繰り返すと竿先にアタリが出てアワセでヒット！そしてハマチサイズを次々とゲットしまさにハマチ祭り。中にはさらに大きいメジロサイズも上がりパワフルな青物の引きを楽しみました。スローピッチではシーバスがダブルヒット。そして最後はサゴシもゲットし、ライトジギングを満喫。番組では必要なタックルや釣り方のポイントなども詳しく解説していますよ。

Close Up

## Major Craft

JP Jigpara Vertical



#### □ショート

あらゆるシチュエーションで万能に使えるショートモデル。飛びすぎずにしっかりと水を噛み、アピール力の強い普遍的なシルエット & アクション。じゃか巻きからワンピッチまで幅広く対応します。6層マルチレイヤードコーティング。80g、100g、120g、150g、200g/全6色

#### □ロング

太刀魚パターンに最適なロングモデル。ワンピッチには幅広いスライドで追従し、喰わせの「間」を出来るだけ長く取れるよう、遅めのフォール設計。太刀魚パターンに最適。6層マルチレイヤードコーティング。100g、120g、150g、180g、200g/全6色

#### □スローピッチ

根魚やマダイ狙いに、またジグの移動距離を抑えて大型青物にしっかり見せたいシチュエーションで絶大な威力を発揮するスローピッチモデル。簡単に横を向いて極力、移動距離を抑えた設計。捕食のゾーンが狭い、またはボトムを徹底的に攻めたい時に最適。6層マルチレイヤードコーティング。100g、120g、150g、180g、200g、250g、300g/全6色

NP-JACK



NJS-58/4 Length(ft) : 5'8"・LURE(g) : 60-150・PE.Line(号) : 1-3・Action : Regular・PRICE(¥) : 22,500

近海ジギングで最も多用とされる番手であるがゆえに、長時間使用しても苦にならない「人にやさしい」ブランクに仕上げました。パット部はジグの操作感を感じることができるテーパーでありながら、かかるパワーはしっかりと受け止めてくれる強靱設計。深い！速い！デカイ！も、おおかたこの1本で勝負できるでしょう。

NJS-63L/LJ Length(ft) : 6'3"・LURE(g) : 60-120・PE.Line(号) : 0.6-1.5・Action : Regular Fast・PRICE(¥) : 22,500

水深50m前後の近海エリアで80～100g(MAX120g)までのライトジギングにオススメなモデルです。ハマチ(イナダ)やサバといった小・中型青物やタチウオなどをターゲットとし、じゃかじゃか巻きからロングジャークまでテンポよく追従するブランクでテクニカルに攻める事が可能。ライトジギングの定番的なモデルです。

NJB-65/3SP Length(ft) : 6'5"・LURE(g) : 100-150・PE.Line(号) : 1.5-3・Action : Regular Fast・PRICE(¥) : 23,500

100g前後のジグでスローに攻めるスタイルにピッタリなモデルです。独自のテーパー設計により、使用ジグが適合ジグウエイトの軽量域側では、スローピッチなど繊細なスタイルに。また、重量域側ではレンジスを生かしたスロージギングにも対応ができ、ジグのスタイルを変えるだけで様々なアプローチがこの1本で演出できます。

## Tackle

